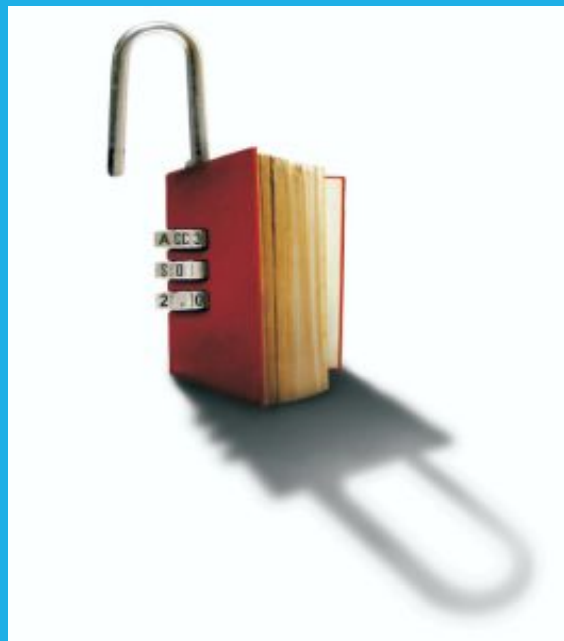


# Ciencia Acceso Licencias

---

**Carolina Botero**  
Octubre de 2020





20 Sep 2019 - 12:00 AM

Por: Carolina Botero Cabrera

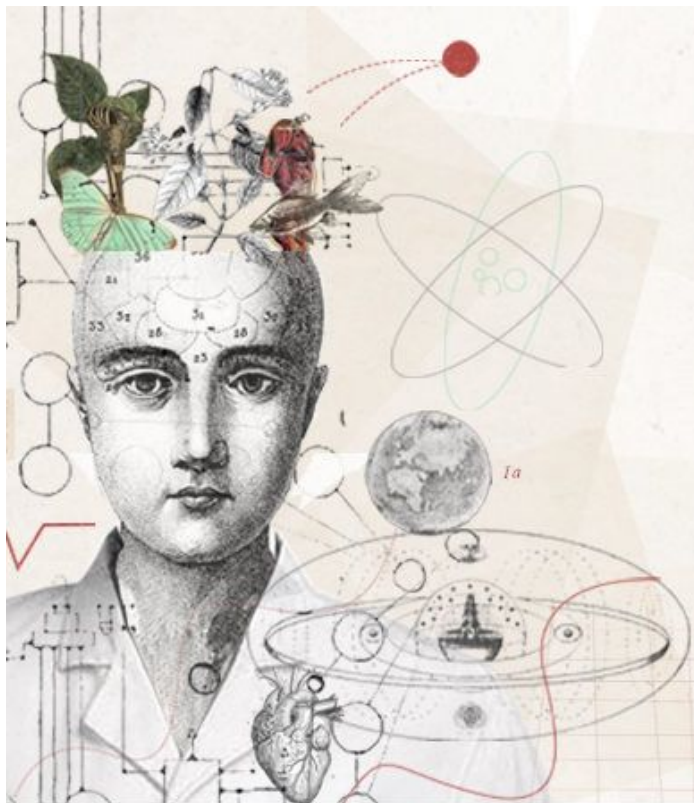
## Hablemos de ciencia abierta desde el sur

La preocupación por una educación para el desarrollo (cuarto de los Objetivos de Desarrollo Sostenible) que ha sido atravesada por la idea del acceso abierto a la ciencia. Para abordar este reto es necesario aunar esfuerzos y crear una cultura científica participativa donde la gente está en el centro y la colaboración estaremos hablando a fin de me

En América Latina hay una cultura muy rica dentro y fuera de la academia —en espacios formales y no formales— que se ha ocupado de hablar y trabajar sobre el conocimiento, sobre su apertura y formas de colaboración. Ya por los 70 Fals Borda hablaba de investigación-acción participativa y desde entonces la producción no ha parado.

Epistemologías del Sur, iniciativas como la Educación Popular de Freire o las tesis sobre decolonialismo son otros ejemplos. En general, podemos reivindicar un ecosistema que discute sobre la naturaleza, contenido y valor del conocimiento y hace propuestas para abordarlo en la práctica.





# EL ROL DE LA CIENCIA ABIERTA PARA ALCANZAR LA EDUCACIÓN DE CALIDAD EN LA REGIÓN.

Declaración de Panamá de ciencia abierta.  
Documento Vivo abierto a comentarios.

Participaron:





Datos Abiertos de investigación



GRATIS INMEDIATO ARTICULOS  
INVESTIGACION

# OPEN ACCESS

EN LINEA DISPONIBILIDAD DERECHOS  
DE REUSO

# Publicaciones del sector académico

---



# Algo cambió

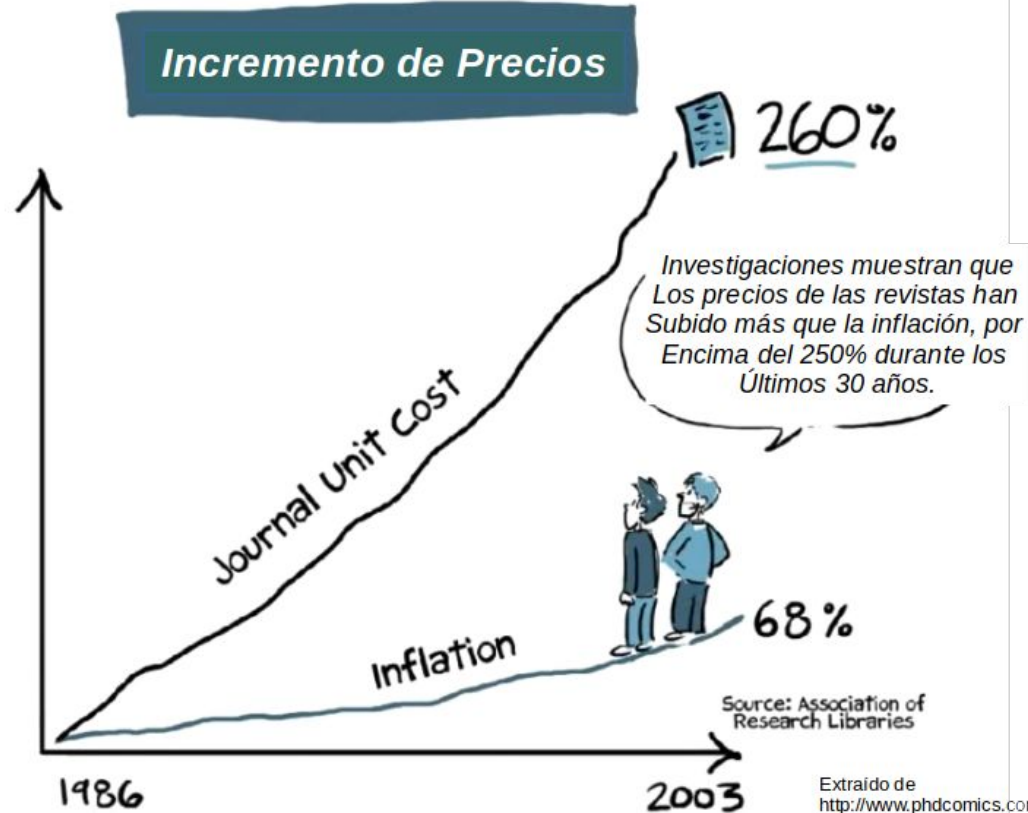
*Cambiaron  
dos cosas:*

**Digitalización**

**Incremento  
de precios**



# El costo de los artículos se elevó



¿Cómo llegamos a esta  
situación?

---

# La publicación de investigación científica

K

*La historia del modelo dice que la publicación de los manuscritos científicos era...*

La revista gestionaba el proceso de evaluación, revisaba y eventualmente algunos eran aceptados

*Muy costosa*

Si querías que tu artículo fuera ampliamente distribuido, lo enviabas a una revista



... ella manejaba la edición, impresión y distribución de tu trabajo científico

Y ... funcionaba!  
la ciencia progresaba

# El acceso a las publicaciones se vuelve inmanejable



Extraído de  
<http://www.phdcomics.com/comics.php?f=1533>



# ¿Cuál es el problema?



 +   
**universidad** (taxpayer \$, tuition \$, etc.) + **beca**



Pagan a docentes para investigar e informar resultados en artículos 



Los docentes entregan artículos & derecho de autor a los editores   
(and other researchers peer review for free) **Gratis**



Y los editores recogen todo el...   
(and it is **BIG**)   
Elsevier's profit margin exceeded Google's!  
30.6% ↑ 31.7%

... y muchos estudiantes, investigadores, y otros, todavía no pueden conseguir los artículos que necesitan y las bibliotecas no pueden ofrecerles las revistas.



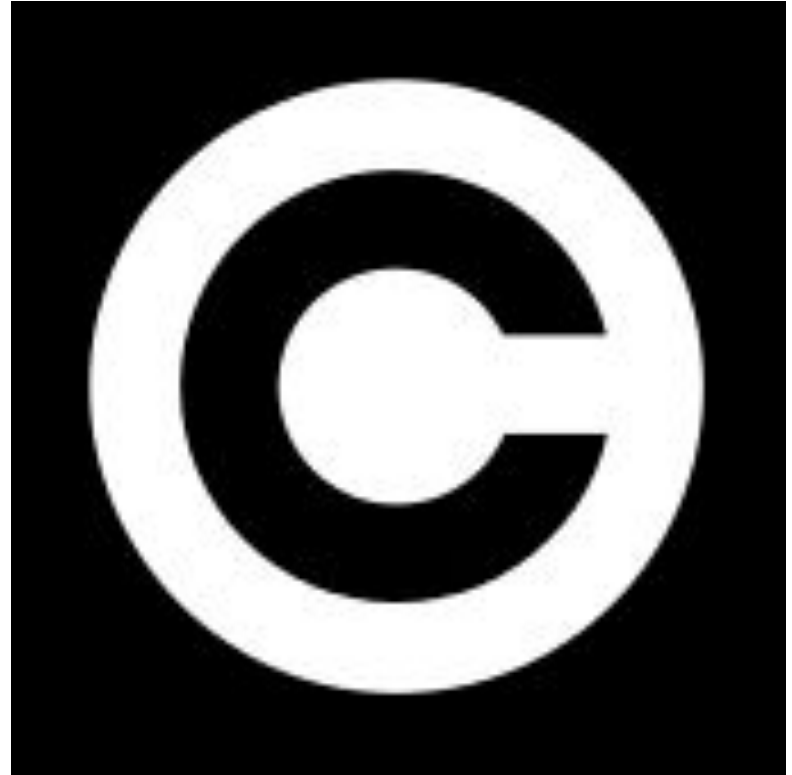
iii Hay alternativas!!!

---

# Derecho de autor

---

A menos que se indique lo contrario, **todos** los recursos que se encuentran en Internet tienen **todos los derechos reservados**





Esto es cierto para todas  
las obras incluidas las  
científicas / académicas.

---



# “Cadena de Valor”

*Creación*

*Producción*

*Distribución*

*Consumo*

Única forma de garantizar la  
creatividad/productividad.  
Única forma de recuperar  
inversión y generar ingresos para  
el creador.

---

1





No es la única forma de  
garantizar la  
creatividad/productividad.

---

**La producción académica responde a la  
cadena de valor?**



# Publicaciones académicas en la región

- Las editoriales universitarias ensayan más en Internet (desde 2003)
- La mayoría de publicaciones académicas se producen en universidades
- 95.2% de publicaciones académicas periódicas en Internet están también en papel
- Las publicaciones académicas periódicas en Internet son esencialmente de acceso gratuito, a texto completo y pueden estar disponibles en varios sitios de Internet
- Solo 1 de cada 4 tiene “condiciones de uso” y de ellas solo 1 de cada 4 usa licencias CC las demás diseñan sus propias condiciones

Uribe Schroeder, Richard *El espacio iberoamericano del libro, 2008*, Centro Regional para el fomento del Libro en América Latina, el Caribe, España, Portugal- Cerfalc y la Fundación Grupo Iberoamericano de Editoriales – GIE, Julio 2008, disponible en [http://www.cerfalc.org/secciones/libro\\_desarrollo/El\\_espacio\\_iberoamericano.pdf](http://www.cerfalc.org/secciones/libro_desarrollo/El_espacio_iberoamericano.pdf)

Cerda Silva, Alberto y Lara, Juan Carlos, *Políticas Editoriales de Publicaciones Académicas en Línea en Latinoamérica*, ONG Derechos Digitales (Chile) y Fundación Karisma (Colombia), 2010 (*médito*).



2





No es la única forma de  
recuperar inversión y de  
generar ingresos

---

# El objetivo

---

Se trata de hacer que los documentos de investigación científica estén disponibles para cualquiera en cualquier lugar del mundo



# Dos componentes

K



Extraído de  
<http://www.phdcomics.com/comics.php?f=1533>



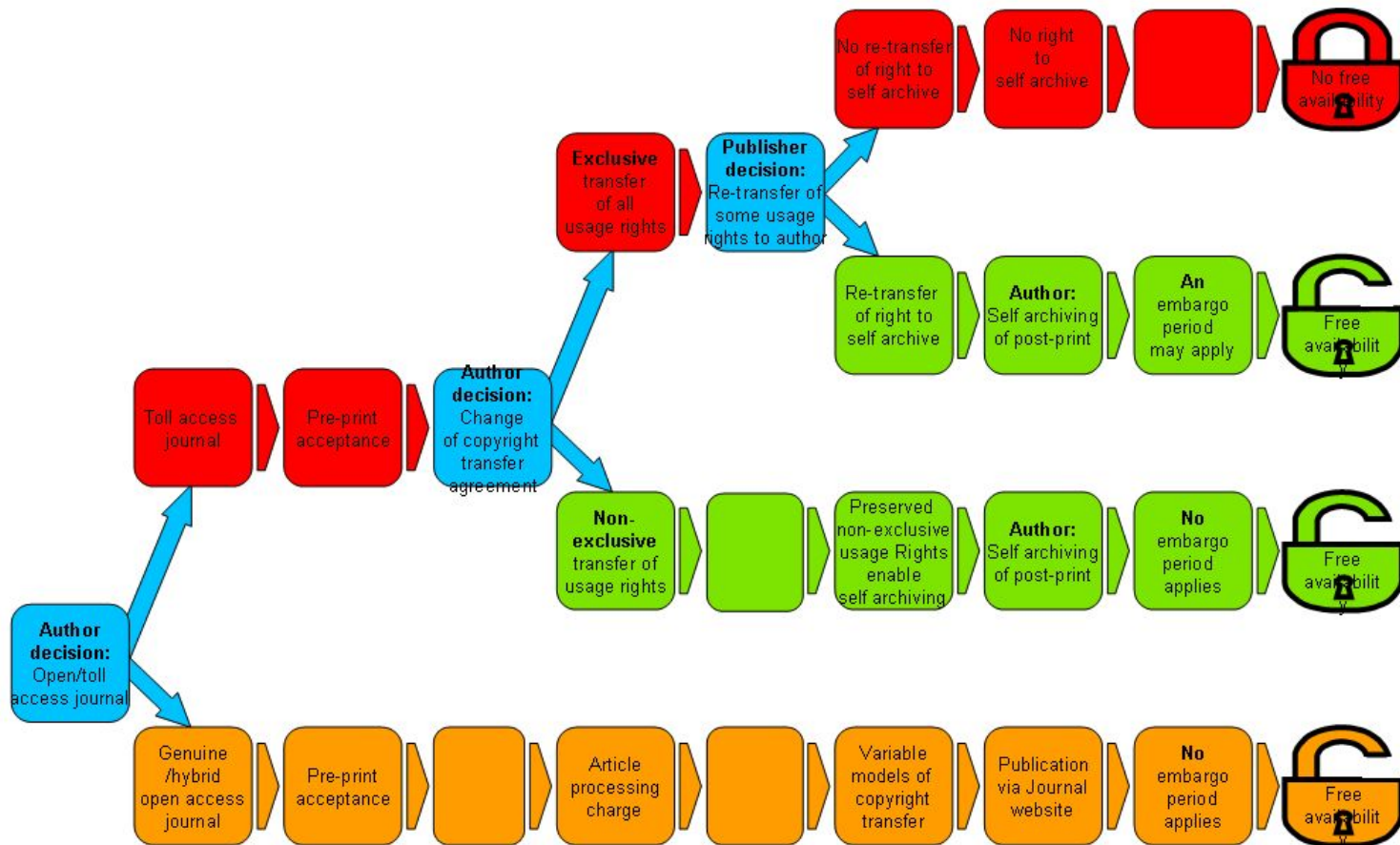
# ¿Cómo funciona?

---

Se crean dos vías o rutas

Dorada

Verde





Objetivo: Abrir los resultados de la investigación científica especialmente aquella que se produce con dinero público

---

3



Más allá de la filosofía ...  
¿Qué pasa con los costos de  
producción?

---



# Finalmente

Usualmente en las publicaciones académicas el incentivo para su creador no está relacionado con los beneficios económicos del derecho de autor.

Debemos entonces reflexionar sobre el objetivo de la publicación científica, de la universidad, de la ciencia... su conexión con el desarrollo y con el ejercicio de derechos humanos



Hay varias formas de crear y producir obras.

Hay varias formas de recuperar inversión y generar ingresos para el creador.



4



Más allá de la filosofía ...  
¿Cómo se implementa el  
Acceso Abierto?

---



ACCESO PUBLICO/ABIERTO

Ruta Verde

Ruta Dorada

K

ACCESO PUBLICO/ABIERTO

Ruta Verde

Autoarchivo en  
repositorios

Ruta Dorada

Revistas de  
acceso abierto

K

ACCESO PUBLICO/ABIERTO

Ruta Verde

Autoarchivo en  
repositorios

Mandatos

Ruta Dorada

Revistas de  
acceso abierto

Políticas

ACCESO PUBLICO/ABIERTO

Ruta Verde

Autoarchivo en repositorios

Mandatos

- Depósito inmediato AA inmediato
- Depósito diferido AA finalizado embargo
- Depósito inmediato Acceso opcional (metadato+embargo)
- Promoción voluntario

Ruta Dorada

Revistas de acceso abierto

Políticas



## Ruta Verde

**Autoarchivo en repositorios**

### Mandatos

- Depósito inmediato AA inmediato
  - Depósito diferido AA finalizado embargo
- Depósito inmediato  
Acceso opcional (metadato+embargo)  
Promoción voluntario

## Ruta Dorada

**Revistas de acceso abierto**

### Políticas

Gestión de derecho de autor / "Copyright transfers"

Fondos para publicación en AA  
Revistas en AA

## ACCESO PUBLICO/ABIERTO



### Ruta Verde

**Autoarchivo en repositorios**

#### Mandatos

- Depósito inmediato AA inmediato
- Depósito diferido AA finalizado embargo
- Depósito inmediato Acceso opcional (metadato+embargo)
- Promoción voluntario

“Copyright Transfer”/  
Transferencia de Derecho de autor

### Ruta Dorada

**Revistas de acceso abierto**

#### Políticas

Gestión de derecho de autor / “Copyright transfers”

Fondos para publicación en AA  
Revistas en AA

ACCESO PUBLICO/ABIERTO

**Ruta Verde**

**Autoarchivo en repositorios**

**Mandatos**

- Depósito inmediato AA inmediato
- Depósito diferido AA finalizado embargo
- Depósito inmediato Acceso opcional (metadato+embargo)
- Promoción voluntario

“Copyright Transfer”/ Transferencia de Derecho de autor

Autorización de depósito (adenda) Pedir autorización al editor para publicar versión previa/ embargo/ o aviso de copyright y enlace a revista (acceso restringido)

Cuando no hay permiso se puede depositar el metadato

Licenciamiento para el público

**Ruta Dorada**

**Revistas de acceso abierto**

**Políticas**

Gestión de derecho de autor / “Copyright transfers”

Fondos para publicación en AA

Revistas en AA

ACCESO PUBLICO/ABIERTO

Ruta Verde

Autoarchivo en repositorios

Mandatos

- Depósito inmediato AA inmediato
- Depósito diferido AA finalizado embargo
- Depósito inmediato Acceso opcional (metadato+embargo)
- Promoción voluntario

“Copyright Transfer”/  
Transferencia de Derecho de autor

Autorización de depósito (adenda) Pedir autorización al editor para publicar versión previa/ embargo/ o aviso de copyright y enlace a revista (acceso restringido)

Cuando no hay permiso se puede depositar el metadato

Licenciamiento para el público

Resultados Investigación (financiadores)

Metadatos (DC+ rights)

Ruta Dorada

Revistas de acceso abierto

Políticas

Gestión de derecho de autor / “Copyright transfers”

Fondos para publicación en AA  
Revistas en AA



ACCESO PUBLICO/ABIERTO

Ruta Verde

Autoarchivo en repositorios

- Depósito inmediato
- Depósito finalizado embargo
- Depósito inmediato
- Acceso opcional (metadato+embargo)
- Promoción voluntario

"Copyright Transfer"/  
Transferencia de Derecho de autor  
Autorización de depósito (adenda) Pedir autorización

Ruta Dorada

Revistas de acceso abierto

El objetivo final es buscar la publicación de la producción académica de cada institución para su consulta gratis y a texto completo en Internet

Resultados Investigación (financiadores)

Metadatos (DC+ rights)

Fondos para publicación en AA  
Revistas en AA

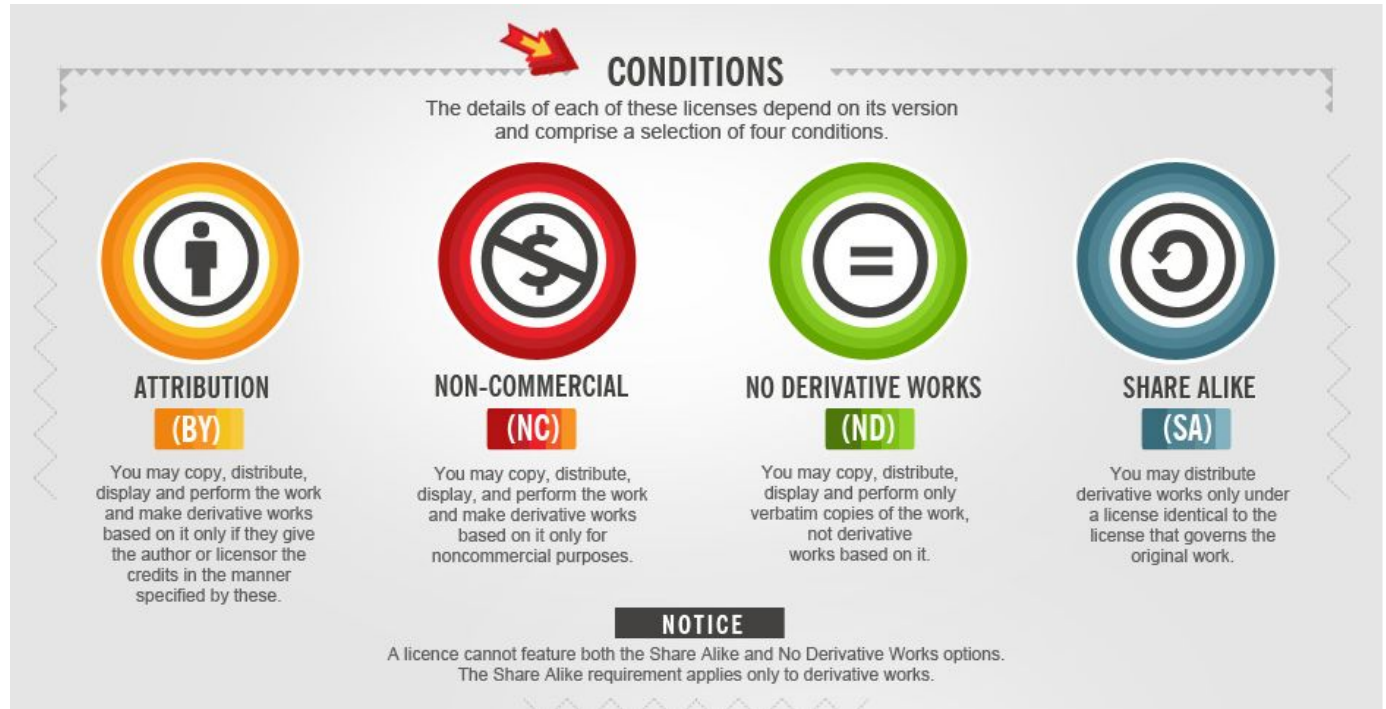
El Acceso Abierto rompe el esquema tradicional de difusión y uso de publicaciones académicas y obliga a pensar en nuevas y flexibles formas de gestionar el derecho de autor



Extraído de:

[http://foter.com/blog/files/2012/11/Foter.com\\_infographic\\_CC.jpg](http://foter.com/blog/files/2012/11/Foter.com_infographic_CC.jpg)

# Recomendado: Creative Commons



# CREATIVE COMMONS LICENSES



**COPY  
& PUBLISH**



**ATTRIBUTION  
REQUIRED**



**COMMERCIAL  
USE**



**MODIFY  
& ADAPT**



**CHANGE  
LICENSE**

	PUBLIC DOMAIN
	CC BY
	CC BY-SA
	CC BY-ND
	CC BY-NC
	CC BY-NC-SA
	CC BY-NC-ND

	COPY & PUBLISH	ATTRIBUTION REQUIRED	COMMERCIAL USE	MODIFY & ADAPT	CHANGE LICENSE
PUBLIC DOMAIN	✓	✗	✓	✓	✓
CC BY	✓	✓	✓	✓	✓
CC BY-SA	✓	✓	✓	✓	✗
CC BY-ND	✓	✓	✓	✗	✓
CC BY-NC	✓	✓	✗	✓	✓
CC BY-NC-SA	✓	✓	✗	✓	✗
CC BY-NC-ND	✓	✓	✗	✗	✓



You can redistribute (copy, publish, display, communicate, etc.)



You have to attribute the original work



You can use the work commercially



You can modify and adapt the original work



You can choose license type for your adaptations of the work.



¡CIENCIA ABIERTA!





# CIENCIA ABIERTA Y ACCESO ABIERTO COMO RESPUESTA AL COVID-19 EN AMERICA LATINA

<https://web.karisma.org.co/participa-del-mapeo-colaborativo-de-soluciones-ciudadanas-para-enfrentar-la-covid-19/>

Open Science



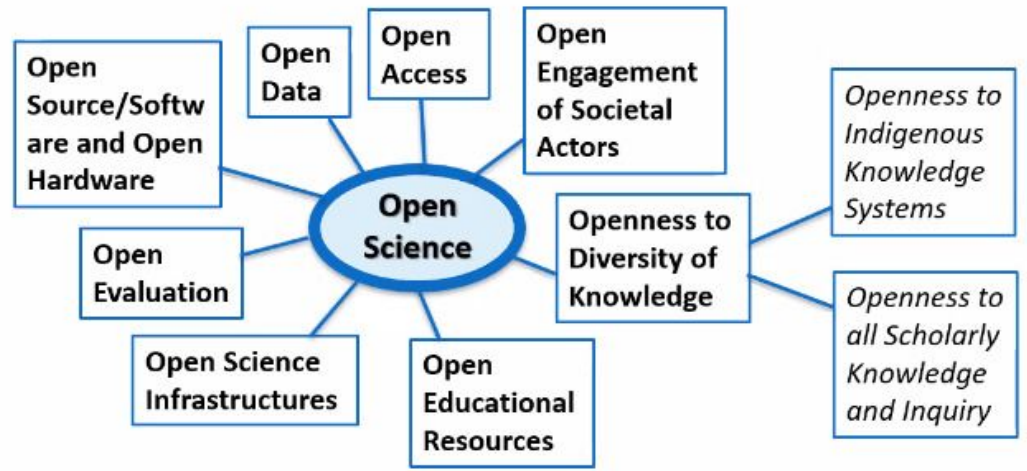
Open Science Advisory Committee  
 UNESCO Recommendation on Open Science will be prepared through a regionally balanced, inclusive and transparent consultation process. An Open Science Advisory Committee is established by the Director-General of UNESCO to guide the consultative process leading to the Recommendation by:

<https://en.unesco.org/science-sustainable-future/op-en-science/advisory-committee>

# Current draft of the UNESCO Open Science Recommendation

## Definition of Open Science

Open Science is a complex of elements, including:





# Fundación Karisma

[carobotero@karisma.org.co](mailto:carobotero@karisma.org.co)  
[@carobotero](#)

# ¡Gracias!



Esta presentación tiene una

[Licencia Creative Commons Reconocimiento 4.0 Internacional.](#)